



POLITIQUE CONTRE LE HARCÈLEMENT ET LES AGRESSIONS

ADOPTÉE EN CONSEIL D'ADMINISTRATION LE 31 MARS 2019

PRÉAMBULE

La présente politique s'inscrit dans le sens de la Charte des droits et libertés de la personne qui reconnaît que tout être humain possède des droits et libertés intrinsèques, dont le droit au respect, à la sauvegarde de sa dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. Il s'ensuit que toute forme de harcèlement ou d'agressions, qu'il soit sexuel, physique ou psychologique, constitue une forme de violation des droits fondamentaux de la personne.

1. OBJECTIFS

- 1.1 Maintenir un milieu de vie exempt de toute forme de harcèlement et favoriser le respect de la dignité de la personne.
- 1.2 Contribuer à la sensibilisation, à l'information et à la formation du milieu de vie afin de prévenir les conduites de harcèlement et assurer à toute personne le droit d'être traitée en toute équité sans discrimination ni harcèlement, indépendamment de son genre, son orientation ou son identité sexuelle, son âge, ses origines culturelles et sociales, son état matrimonial ou ses croyances religieuses.
- 1.3 Fournir le support nécessaire aux personnes qui croient subir une forme de harcèlement en établissant une procédure de règlements des plaintes.

2. CHAMP D'APPLICATION

Cette politique s'applique à l'ensemble des administrateurs, gestionnaires, employé.e.s et bénévoles du FÂCHEUX THÉÂTRE (ci-après nommé « FT »), peu importe leur statut. Elle s'applique également aux partenaires temporaires qui font affaire avec le FT.

3. DÉFINITIONS

3.1 Harcèlement sexuel :

Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré et consiste en une pression indue exercée sur une personne, soit pour obtenir des faveurs sexuelles, soit pour ridiculiser ses caractéristiques sexuelles et qui a pour effet de compromettre son intégrité ou son droit à la dignité.

3.2 Harcèlement psychologique :

Le harcèlement psychologique, tel que défini par l'article 81.18 de la Loi sur les normes du travail, est une conduite abusive se manifestant par des comportements, des paroles, des actes ou des gestes répétés, qui sont hostiles ou non désirés, laquelle porte atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique de la personne et qui entraîne, pour celle-ci, un milieu professionnel néfaste. Une seule conduite grave peut aussi constituer du harcèlement psychologique si elle porte atteinte et produit un effet nocif continu pour la personne.

NE CONSTITUENT PAS DU HARCÈLEMENT, LES ÉLÉMENTS SUIVANTS :

A. Exercice normal du droit de gestion

L'exercice par l'employeur.euse ou par ses gestionnaires des activités de gestion ne constitue pas du harcèlement. La gestion courante de la discipline, du rendement au travail ou de l'absentéisme, l'attribution des tâches, l'application de la gradation des sanctions, le licenciement et le congédiement constituent l'exercice légitime du droit de gestion. Ces actions ne constituent pas du harcèlement dans la mesure où l'employeur.euse n'exerce pas ses droits de gestion de façon abusive ou discriminatoire.

B. Conflits de travail

Les milieux de travail ne diffèrent pas des autres milieux de vie, et des conflits peuvent y survenir. En soi, un conflit ne constitue pas du harcèlement. Les conflits au travail, s'ils font l'objet d'une saine gestion, peuvent amener la clarification des responsabilités et l'évolution des relations au sein du personnel.

4. PRINCIPES

4.1 Le FT s'engage à ne tolérer aucune forme de harcèlement ou d'agressions entre les différents membres, employés et partenaires. Il s'engage aussi à ne tolérer aucune forme de harcèlement ou d'agression dans les bureaux du FT et dans tout lieu privé et public où se tiendraient des événements organisés par le FT, optant ainsi pour une politique de « tolérance zéro ». Il s'engage à prendre des moyens pour sensibiliser l'ensemble de ses parties prenantes à l'obligation de respect envers toute personne.

4.2 Le FT s'inscrit dans une approche de résolution rapide et efficace des problèmes et de recours à une procédure de traitement des plaintes, dans le but de restaurer un milieu de travail sain. Il s'engage cependant à prendre toutes les mesures dissuasives nécessaires pour que cesse le harcèlement et à apporter, le cas échéant, les correctifs qui s'imposent.

4.3 La personne qui croit subir une situation de harcèlement ou d'agression peut entreprendre des démarches, formuler une plainte ou prendre un recours sans qu'aucun préjudice ou aucune représailles ne soit portés contre elle.

4.4 Tous les renseignements relatifs à une plainte ainsi que l'identité des personnes impliquées sont traités confidentiellement, en autant que faire se peut, par toutes les parties concernées, à moins que ces renseignements ne soient nécessaires au traitement d'une plainte, à la conduite d'une enquête ou à l'imposition de mesures disciplinaires ou administratives.

4.5 La personne qui croit subir une situation de harcèlement ou d'agression ainsi que la personne faisant l'objet d'une plainte sont traitées avec impartialité et informées de l'évolution du dossier et de toute décision relative au litige. Elles ont également le droit d'être accompagnées d'une personne de leur choix lors du traitement de la plainte.

4.6 Les administrateurs du conseil d'administration et les gestionnaires du FT ont le droit d'exercer leurs pouvoirs pourvu qu'ils le fassent de façon respectueuse ; ils ont le droit de fixer des objectifs, d'attribuer des tâches, d'évaluer le rendement, de donner des conseils et de faire respecter les règlements et directives du FT ; ils ont le droit d'instaurer toute mesure nécessaire au bon fonctionnement de la vie de l'organisation.

4.7 Les administrateurs du conseil d'administration et les gestionnaires du FT doivent intervenir avec diligence dans la résolution d'un conflit porté à leur connaissance afin d'aider les parties en cause à régler ce conflit que ce soit à la demande de la personne qui dit être victime de comportements offensants ou de leur propre chef.

5. PROCÉDURE DE RÈGLEMENT DES PLAINTES

5.1 Cadre dans lequel s'inscrit la procédure

5.1.1 Une situation de harcèlement peut mettre en cause des personnes appartenant à divers groupes. Dans ce contexte, les responsables de la présente politique peuvent déléguer le suivi de la procédure de règlement des plaintes à une personne qui aura été désignée selon l'appartenance des personnes impliquées, particulièrement dans l'éventualité d'un conflit d'intérêts reliant un administrateur du conseil d'administration ou l'un de ses gestionnaires avec un plaignant.

5.1.2 La procédure de règlement des plaintes ne se substitue en aucun temps aux recours prévus par la Loi. Advenant l'exercice d'un autre recours en même temps que le dépôt d'une plainte en vertu de la présente politique, la personne responsable informe la personne ayant déposé la plainte de sa décision de différer ou non à son étude.

5.2 Mécanisme de la procédure de règlement des plaintes

5.2.1 Toute plainte relative à une conduite de harcèlement ou d'agression doit être formulée par écrit à l'aide, par exemple, du formulaire en annexe à la présente politique. Elle doit être signée, comporter une description des faits reprochés et doit désigner la ou les personnes identifiées comme responsables desdits faits. Toute plainte est acheminée à la présidence du conseil d'administration par courriel à l'adresse presidence@facheux.ca ou par écrit via la boîte postale du FT. Si la plainte vise la présidence du conseil d'administration, la plainte est adressée aux personnes désignées dans le cadre du projet et dont les coordonnées ont été communiquées aux personnes concernées.

5.2.2 Le traitement d'une plainte s'effectue dans les plus brefs délais afin d'intervenir rapidement pour faire cesser la situation de harcèlement et ne pas laisser se détériorer le milieu de vie professionnel.

5.2.3 La présidence du conseil d'administration ou la personne désignée confie le mandat d'enquête, selon la ou les personnes visées par la plainte, soit à un membre du conseil d'administration, soit à la direction artistique, soit à une personne-ressource externe. Cette personne, à titre d'enquêteur.e, vérifie le bien-fondé de la plainte par une enquête appropriée, rencontre les parties en litige ainsi que les témoins potentiels si nécessaire, le tout de manière à situer la gravité et l'ampleur des actes reprochés. Il ou elle peut solliciter une personne-ressource externe pour analyser la nature, la pertinence et le bien-fondé d'une plainte. Si les allégations s'avèrent exactes, il ou elle prend, dès que possible, les mesures pour faire cesser la situation de harcèlement.

5.2.4 L'enquêteur.e s'assure, au besoin, de la mise en place effective de toute mesure préventive temporaire en vue de protéger la victime de harcèlement.

5.2.5 Il ou elle convoque la personne faisant l'objet d'une plainte en vue de tenter une conciliation et trouver, avec la personne plaignante, une solution à la situation de harcèlement invoquée.

5.2.6 Le cas échéant, il ou elle informe la personne faisant l'objet d'une plainte, du cheminement de cette plainte portée contre elle. Il ou elle s'assure également du respect de la présomption de bonne foi de la personne faisant l'objet d'une plainte ainsi que de son droit d'être entendue à toute étape de la présente politique.

5.2.7 Lorsqu'une plainte est jugée abusive, frivole ou faite de mauvaise foi, celle-ci peut être rejetée par l'enquêteur.e.

5.2.8 L'enquêteur.e peut désigner toute sanction qu'il juge justifiée à l'endroit de la personne reconnue responsable de harcèlement (ex. : avertissement écrit ou verbal, rencontre d'explication, suspension temporaire ou destitution, etc.) ou toute mesure jugée opportune dans le contexte (ex. : formulation d'excuses, session de formation sur le comportement approprié en milieu professionnel, engagement à s'inscrire dans un processus de thérapie, interdiction de contacter la personne victime de harcèlement, etc.). Il soumet ses recommandations à la présidence du conseil d'administration.

5.2.9 La présidence du conseil d'administration prend par la suite les mesures appropriées pour trouver un règlement à la plainte, lequel peut inclure des sanctions variant selon la gravité, l'ampleur, la récurrence et la récidive du harcèlement commis. En toute circonstance, la présidence du conseil d'administration s'assure des moyens mis en œuvre pour rétablir un climat sain du milieu de vie.

6. MODALITÉS PARTICULIÈRES

La présidence du conseil d'administration et les gestionnaires du FT sont responsables de l'application de la présente politique.

6.1 Ils sont responsables de la diffusion de la présente politique auprès du personnel du FT et de l'ensemble des membres ainsi que de la mise en place d'un plan de sensibilisation et d'information sur le harcèlement.

6.2 Ils sont responsables de la conservation ou, selon le cas, de la destruction de tout dossier de plainte de harcèlement.

Politique approuvée par résolution du conseil d'administration
Le 31 mars 2019



Éric Perron
Président



Mélanie Gatt
Trésorière

ANNEXE 1 // FORMULAIRE DE PLAINTE

Document confidentiel

Par la présente, je désire porter plainte contre : _____

Événements :

Date : _____

Heure : _____

Endroit : _____

Est-ce le 1^{er} événement ? _____

Fréquence ? _____

Description la plus exacte possible des faits (en spécifiant la nature du harcèlement (sexuel, physique ou psychologique) :

Si l'espace est insuffisant, svp remplir sur une feuille en annexe.

Compte tenu de ces événements, je considère être victime de harcèlement.

Signature : _____

Date : _____

ANNEXE 2 // ENGAGEMENT POUR UN ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL SAIN ET RESPECTUEUX

Le Fâcheux Théâtre s'engage à fournir un environnement de travail sain, respectueux et libre de toutes formes de harcèlement, de violence et de discrimination. Le harcèlement, la discrimination, la violence, les inconduites sexuelles et l'abus de pouvoir ne doivent pas être tolérés dans quelque milieu de travail que ce soit, car ils contribuent notamment à miner l'esprit d'équipe tout en créant un environnement de travail malsain et toxique.

Tous les employés, artistes, travailleurs culturels, formateurs, participants, bénévoles ou autres personnes impliquées dans nos activités doivent pouvoir travailler dans un milieu sécuritaire et respectueux et dénoncer les cas de harcèlement, de discrimination, de violence, d'inconduites sexuelles, d'abus de pouvoir ou de tout comportement contribuant à créer un environnement de travail malsain en déposant une plainte sans crainte de représailles.

Le Fâcheux Théâtre souscrit à ce principe et reconnaît à cette fin notamment les objectifs suivants :

- une plainte de cette nature fera l'objet d'une enquête immédiate, et si elle est fondée, des mesures appropriées seront prises ;
- tout sera mis en œuvre par les parties pour traiter la plainte de manière professionnelle et confidentielle, tout en fournissant une information raisonnable, au plaignant ou à la plaignante et à la personne qui fait l'objet de la plainte, sur la nature des allégations, le cheminement de la plainte, et le règlement ou la décision qui en résultera.

Le Fâcheux Théâtre a en place une politique détaillée contre le harcèlement et les agressions dont une copie est remise à chaque employé, artiste, travailleur culturel, formateur, participant, administrateur, bénévole ou tout autre personne impliquée dans nos activités. Cette dernière est également disponible par courriel auprès de la direction générale et des membres de notre conseil d'administration, ainsi que sur notre site Web. Nous vous invitons à vous y référer tout au long de votre engagement au sein de notre compagnie.

_____ Je confirme avoir pris connaissance de l'énoncé de principe portant sur un environnement
(Initiales) de travail sain et respectueux inclus dans le présent contrat.

_____ Je confirme avoir reçu et pris connaissance de la politique détaillée contre le harcèlement
(Initiales) et les agressions d'un et d'avoir eu l'opportunité de poser quelque question à ce sujet.

_____ Je m'engage à me comporter de manière à assurer un environnement de travail sain et
(Initiales) respectueux.

Nom
Pour le Fâcheux Théâtre

Date

Date

Date